

L'image du jour



Le vent, qui a forcé lundi en fin de matinée, n'a pas perturbé la manœuvre, toujours très délicate, de remise en place des mâts de la goélette Belle-Poule. Dirigée par Louis Mauffret, du Chantier du Guip, la manœuvre a été rendue plus complexe par la nouvelle méthode utilisée, un écarteur étant employé lors du grutage. Cela permet toutefois de gagner environ deux jours de travail, les mâts de hune et le mât de flèche étant montés respectivement sur le grand mât et le mât de misaine, de même que les haubans et l'accastillage, avant la mise en place sur le navire.