

Appareillage d'un Mouillage à la Voile

Le but est, une fois dérapé, d'abattre du bon côté (sous le vent de la ligne de mouillage) et de ne pas revenir dans le vent.

Séquence de la manoeuvre

L'OCDQ fait virer à long pic, fait brasser la grand' voile (le plus possible) du côté où l'on veut partir et met du personnel au paré à hisser les focs. La trinquette ne sera hissée qu'en dernier pour laisser l'aire de manoeuvre libre.

« *Virez, déramer* » : le maître de manoeuvre fait virer au guindeau. Après avoir dérapé, l'OCDQ ordonne :

« *Hissez les focs* » : L'OCDQ peut jouer avec sa barre et son hunier afin de partir du bon côté. Quand le maître de manoeuvre annonce « haute et claire »,

« *Choquez grand' voile et misaine, paré à hisser la trinquette et amuré le hunier* » : le personnel rejoint drisse et écoutes de trinquette et palan d'amure, drisse et bras de hunier. Le maître de manoeuvre annonce « paré à hisser la trinquette, paré à amurer le hunier »

Hissez la trinquette, on bordera la trinquette sur bâbord/tribord (à contre) : on hissera la trinquette à contre. Ainsi, avec la grand' voile et la misaine choquées, et les focs hissés à contre, le bateau abat en grand. Le barreur met la barre sous le vent dès que l'on a pris de l'erre en avant pour éviter le départ au lof.

« *Amurez le hunier* », puis « *hisser le hunier* »

Dès que l'on a pris de la vitesse et que l'on est à la route :

« *Trinquette dessous* » : les voiles sont passées sous le vent et réglées à la bonne allure.

Le personnel peut maintenant remettre l'ancre à poste et ranger la plage avant.