

LA TORTUE

(Abri de Barreur)



Lorsque l'on feuillette le registre historique de la goélette ETOILE, on note le 12 mars 1947, les premiers essais et l'existence de matériel de transmission TSF à bord de la goélette installé dans le « Roof Radio » (plus tard on parlera même de « PC radio »); il apparaît donc que, jusqu'en 1975, date de la grande refonte de la goélette, il fallait compter dans l'équipage, un opérateur radio (le « Tac-Tac »), responsable de la mise en œuvre et de la maintenance des moyens de transmission, et dont

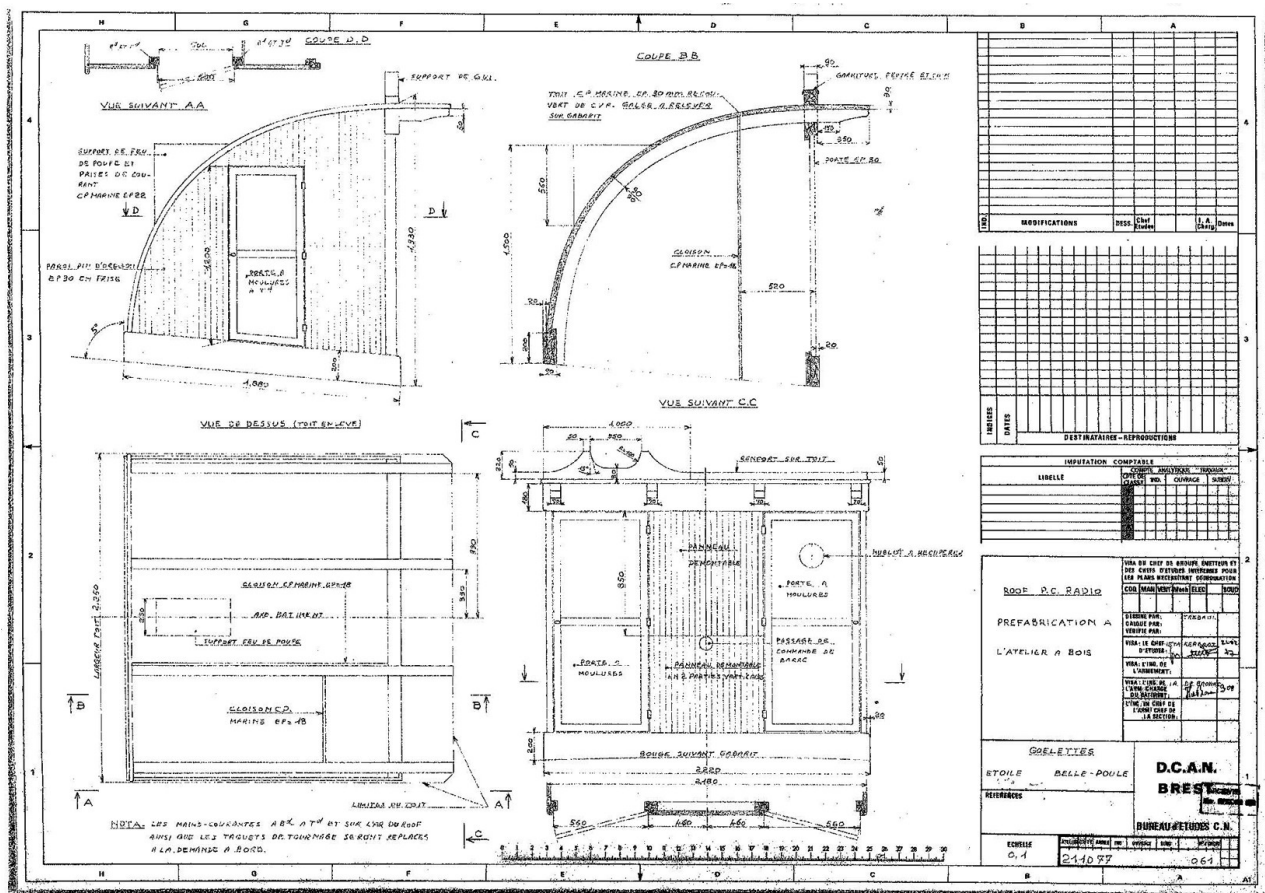
le local technique prenait place dans la « Tortue », située sur la dunette, en arrière du poste de barre. Depuis lors, « le local radio » a été désarmé, remplacé par du matériel installé dans l'abri de navigation, et le poste d'opérateur radio supprimé, au profit d'un poste de navigateur responsable des transmissions... nous sommes donc au milieu des années 70 , et c'est déjà un tournant dans l'existence de ce roof aux formes peu classiques ! Mais la goélette a gardé sa « Tortue » dotée aujourd'hui, d'une carapace bien blanche, de jolies formes arrondies brillant de 1000 reflets de Lasure Super Lenk orégon (en fait, elle brille surtout d'un feu blanc fixe, lorsque à la nuit tombée, s'allume le feu de poupe qu'elle porte sur son dos !). Transformée en soute (à pavillons, matériel de sécurité, brassières...), elle renferme également la mécanique de l'appareil à gouverner, ainsi que la barre franche de secours. Hérissée de nombreuses antennes (GPS, Inmarsat C ou encore Mini M), clin d'œil à l'histoire et juste retour à ses premiers amours : les transmissions. Elle sert également de poste de repos pour le gui de grand-voile qu'elle accueille sur son berceau cuiré. Sur ses montants sont aussi solidement fixés des anneaux qui , à la mer lors de traversées mouvementées, permettent d'installer les « lignes de vie » sur lesquelles s'arrime l'équipage chahuté sur le pont. Sur les côtés, des mains courantes ajourées sécurisent les déplacements des passagers sur la dunette. Deux taquets hauts (1 à Bd et 1 à Td) permettent le maintien des drisses Guide-corne au hissage et à l'affalement de la Gd voile.

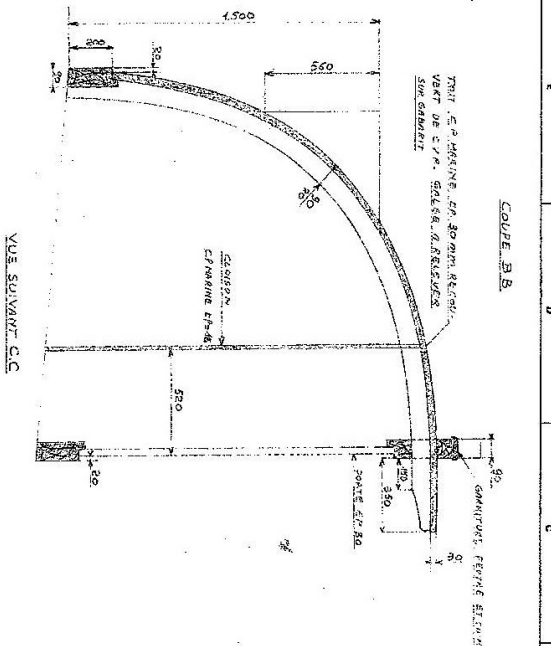
N'oublions pas non plus de préciser que sa « casquette » protège des intempéries le barreur qui veut bien y glisser sa tête dessous ! A la fois fonctionnelle et belle à regarder, elle a su rentrer la tête et faire le dos rond face aux éléments parfois déchaînés, et mérite bien les honneurs qu'on lui rend aujourd'hui. La Tortue cédée en mai 2010 par l'ETOILE à l'AFAGE – Musée des Terre Neuvas de Fécamp était à bord depuis 35 ans. Ce sont les compagnons charpentiers ouvriers d'état des arsenaux de l'Atelier Bois Ile Factice de la Direction



des Constructions et Armes Navales de BREST (DCAN) qui l'ont, à l'époque, confectionnée. Le surbaut est réalisé en principalement en Chêne (Plusieurs réparations diverses ont eu lieu), l'ossature de l'ensemble ainsi que les portes sont en « bois rouge » de type sipo et acajou, les façades et côtés sont en pin d'orégon lasuré Lenk, le toit est en CP sappelli emploi nautique multiplis peint. La nouvelle tortue dont les aménagements intérieurs ont été revus, accueille désormais en lieu et place des cases à pavillons, les bouteilles d'installations fixe de lutte contre l'incendie (Système brouillard Hight Fog)... Modernité et Sécurité obligent...

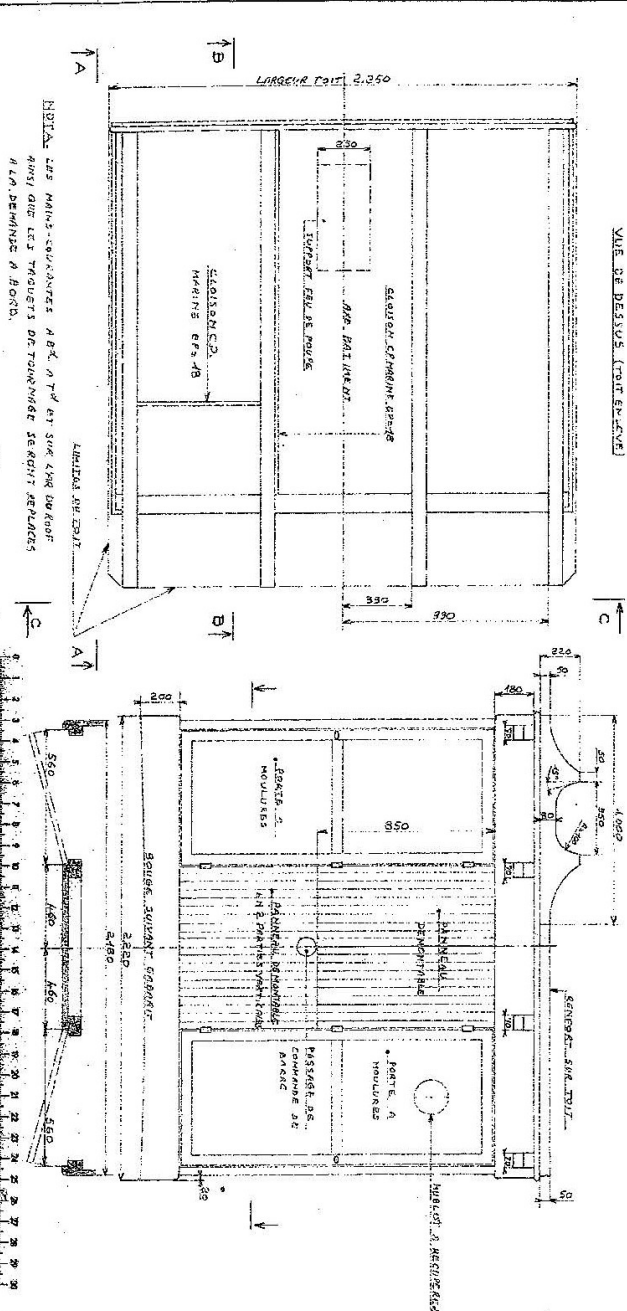
Article initial du PM Grégory Fabien (CSD Belle Poule) corrigé et adapté pour l'Etoile par TSO Potin Bruno (SSF BREST)





VUE DE DESSUS (TOIT EN CROIX)

VUE SUIVANT C.C.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

COLETTES	ETOLE	BELE-POULE	D.C.A.N.	BREST	BUREAUX ETUDES C.N.
0.1					
214077					
RECEIVED	RECEIVED	RECEIVED	RECEIVED	RECEIVED	RECEIVED
061	061	061	061	061	061